

**T.C.
KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ**

MİMARLIK BÖLÜMÜ

**2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
EĞİTİM PLANI
DERS İÇERİKLERİ**

1. SINIF GÜZ DÖNEMİ (1. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MAT21151	Matematik	Z	3	0	0	3	4
Ders İçeriği							
Fonksiyonlar ve özel fonksiyonlar, Reel sayı dizileri, yakınsaklık, alt ve üst limitler, Sürekli fonksiyonların özellikleri, Türev kavramı, Yüksek mertebeden türevler, Türevin geometrik ve fiziksel anlamı, Türevle ilgili teoremler, Belirsiz şekiller, eğri çizimleri, Belirsiz ve belirli integral, integral uygulamaları, diziler, seriler, yakınsaklık kriterleri.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFZ20101	Temel Tasarım	Z	2	2	0	3	4
Ders İçeriği							
Öğrencilerin nokta, çizgi, şekil, doku ve strüktürden oluşan ortak örüntü dilini kullanarak, var olan çevreyi yorumlamaları beklenmektedir. Bu süreçte günlük atölye çalışmalarıyla; armoni, zıtlık, denge, oran gibi temel tasarım ilkeleri deneyimlenir. Dersin içeriği kentsel mekandaki güncel olguları tanımlama amacıyla, son atölye çalışmalarına doğru; nesne ve obje arasındaki ilişkinin anlamı ile bunların uzay, zaman ve mekandaki etkileşimi üzerine yoğunlaşmaktadır.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFZ20103	Mekan ve Tasarım I	Z	2	4	0	4	8
Ders İçeriği							
Farklı ifade teknikleri kullanarak tasarım yapılması ve "mekân tasarımı" kavramı açıklanacaktır. Çeşitli mekân örnekleri incelenecek mekânın algılanması, okunması, yorumlanması, sorunsallaştırılması ve yeniden tasarlanarak mekânsallaştırılmasını içermektedir. Soyut düşünme ve üretme becerilerini, form-fonksiyon-strüktür ilişkileri üzerinden değerlendirerek mekân ve çevre bağlamında tasarımlar üretmektir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFZ20105	Uygurlık Tarihi	Z	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Eski Mezopotamya ve Eski Mısır Uygarlıklarını açıklayabilecek. Eski Anadolu Tarihi ve Uygarlıklarını açıklayabilecek. Eski Yunan ve Roma Uygarlıklarını açıklayabilecek. Ortaçağ ve Yeniçağ Avrupa Tarihi ve Uygarlığını açıklayabilecek. İslam ve Osmanlı Tarihi ve Uygarlığını açıklayabilecek. Güncel siyasi ve toplumsal gelişmeleri tarihsel bağlamda yorumlayabilecektir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21101	Anlatım ve Sunum Teknikleri I	Z	2	2	0	3	4
Ders İçeriği							
Çizim araçları tanıtılır ve bu araçları kullanma esasları anlatılır. Diedri ve epür düzlemde nokta, çizgi, yüzey ve objelerin izdüşümleri çıkartılır. İzometrik perspektif ile ifade teknikleri öğretilir. Perspektiften görünüşe ve görünüşten perspektife çizim teknikleri öğretilerek alıştırmalar yaptırılır. Basitçe mimari plan çizimine giriş yapılır.							



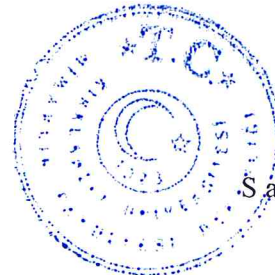
N. ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
UNV13101	Türk Dili I	Z	2	0	0	2	2
Ders İçeriği							
Dilin tanımı, dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi, dil-kültür münasebeti, Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri, Türk dilinin gelişmesi ve tarihi devreleri, Türk dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları, Türkçenin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar, Türkiye Türkçesindeki ses olayları, Türkçenin yapı özellikleri.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
UNV13103	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Z	2	0	0	2	2
Ders İçeriği							
Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi dersinin amacı, dersle ilgili kavramlar, Türk İnkılâbını Hazırlayan Gelişmeler, Osmanlı Devleti'nin Yıkılışı, Osmanlı Devleti'ni Kurtarma Çabaları, Osmanlı Devleti'nde Yenilik Hareketleri, Osmanlı Devleti'nde Fikir Akımları, XX. Yüzyıl Başlarında Osmanlı Devleti, Birinci Dünya Savaşı, Osmanlı Devleti'nin Savaşa Girişi ve Savaşta Cepheler, Ermeni Tehciri, Gizli Anlaşmalar, Wilson İlkeleri, Savaşın Sona Ermesi ve Barış Antlaşmaları, Savaşın Sonuçları, Mondros Ateşkes Anlaşması ve İlk İşgaller, Milli Mücadele'ye Hazırlık Dönemi, Mondros Ateşkes Antlaşması Sonrasında Ülkenin Durumu ve Azınlıkların Faaliyetleri, Mondros Ateşkes Antlaşması'ndan Sonra Kurulan Cemiyetler (Milli Varlığa Zararlı Cemiyetler, Milli Cemiyetler), İzmir'in İşgali ve İşgale Karşı Tepkiler, Genelgeler, Kongreler Dönemi ve Büyük Millet Meclisi'nin Açılması (Mustafa Kemal Paşa'nın İstanbul'a Gelişi ve İstanbul'daki Faaliyetleri, Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a Çıkışı ve Samsun'daki Çalışmaları, Mustafa Kemal Paşa'nın Havza'daki Çalışmaları, Amasya Genelgesi, Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi, Yurt Genelinde Yapılan Diğer Kongreler, Amasya Görüşmeleri ve Protokolü, Heyet-i Temsiliye'nin Ankara'ya Gelmesi, Son Osmanlı Mebusan Meclisi'nin Toplanması ve Misak-ı Milli Kararlarının Alınması ve Faaliyetleri, İstanbul'un İşgali, Meclis-i Mebusan'ın Dağıtılması ve Bu Duruma Mustafa Kemal'in Tutumu, Büyük Millet Meclisi'nin Açılışı), Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin İlk Çalışmaları ve Özellikleri, Milli Mücadele Döneminde Ayaklanmalar, İtilaf Devletleri'nin Türkiye'yi Paylaşma Tasarıları.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
UNV20105	İngilizce I	Z	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Anlatım, sunum, seminer, tartışma.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
UNV19101	Akademik Türkçe	Z	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Avrupa Ortak Dil portfolyosuna göre hazırlanmış C2 seviyesi Yabancılara Türkçe Öğretimi ders içeriği, bilimsel metin türleri, yazım kuralları, noktalama işaretleri.							



N. Ateş
Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

1. SINIF BAHAR DÖNEMİ (2. YARIYIL)

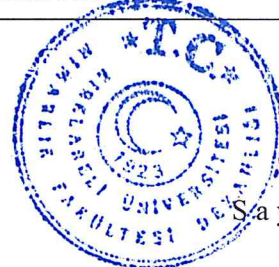
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFZ20104	Mekan ve Tasarım II	Z	4	4	0	6	10
Ders İçeriği							
Küçük ölçekli yerleşmenin sosyal, ekonomik, ekolojik analizlerinin yapılması, yere özgü sorun ve potansiyelleri tanımlayan sentezlerin üretilerek, mekânsal tasarım projelerinin oluşturulması konularını içermektedir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20102	Anlatım ve Sunum Teknikleri II	Z	2	2	0	3	5
Ders İçeriği							
Öğrenciye 3 boyutlu çizim tekniklerinin öğretilmesi.*Paralel dik ışın perspektifi (Aksonometrik perspektif) İzometrik Aksonometri, Dimetrik Aksonometri, Trimetrik Aksonometri*Paralel eğik (oblik) ışın perspektifi Cephe oblik (Kavaliyer) perspektif, Plan oblik (Militer) perspektif *Açısal (Konik) ışın perspektifi Tek kaçma noktalı perspektif, İki kaçma noktalı perspektif, Üç kaçma noktalı perspektif*Bütün bu perspektif çizimlerle ilgili boyama – gölgelendirme teknikleri							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20104	Bilgisayar Destekli Tasarım	Z	2	2	0	3	5
Ders İçeriği							
Günümüz mimarlık ürünlerinin oluşturulmasında farklı tasarım yaklaşımları kullanılmaktadır. Bu yaklaşımlar arasında bilgisayar destekli tasarımın yeri ve tasarım sürecindeki rolü ele alınacak çeşitli örneklerle uygulamalar yapılacaktır. Mimarlık eğitimine yeni başlayan öğrenciler için, mimari temsil ve anlatım aracı olarak temel bilgisayar destekli çizim ve görüntü işleme yazılımlarını kullanma yeteneklerinin geliştirilmesi.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20106	Türk Mimarlık Tarihi	Z	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Türk mimarlık tarihinin temel kavramlarını ve 19. yüzyılın sonuna kadar olan tarihsel süreci açıklar. Türk mimarlık tarihinin kronolojik gelişimini tanımlar. Türk mimarlık tarihinde görülen üslup özelliklerini ve değişim sürecini tanımlar. Mimarlığın, uygarlığın tarihsel süreciyle olan ilişkisini tanımlar. Türk mimarlığının gelişim sürecine etki eden faktörleri açıklar. Tarihsel dönemlerde mimarlık, kültür ve sanatın etkileşimlerini tanımlar. Kültürel ve toplumsal							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
UNV13102	Türk Dili II	Z	2	0	0	2	2
Ders İçeriği							
Yazılı anlatım, sözlü anlatım, yazım kuralları, noktalama işaretleri, anlatım bozuklukları.							



N. Ates
Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.
Sayfa 3 | 19

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
UNV13104	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Z	2	0	0	2	2

Ders İçeriği

Türk inkılabı sona erdikten sonraki siyasî gelişmeler, yeni devletin şekillenme süreci, Atatürk'ün siyasî ve sosyal alanlardaki inkılapları.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
UNV20106	İngilizce II	Z	3	0	0	3	3

Ders İçeriği

Öğrencilerin sonraki yıllarda görecekleri -Mesleki İngilizce- derslerini takip edebilmeleri; lisans sonrası ve meslek hayatlarında ihtiyaç duyacakları; İngilizceye temel oluşturacak seviyede İngilizce dilbilgisi, kelime dağarcığı ve okuduğunu anlama becerileri.

2. SINIF GÜZ DÖNEMİ (3. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20201	Mimari Tasarım III	Z	4	4	0	6	10

Ders İçeriği

Eleştirel, deneysel, yenilikçi, tasarım düşüncesinin geliştirilmesi; güncel mimari ve kentsel tasarım problemlerinin erişilebilirlik ve sürdürülebilirlik ekseninde ele alınması; karmaşık olmayan yapı/yapı grubu için program geliştirilmesi ve yorumlanması; mimari düşüncenin, program, bağlama ilişkin veriler, mekânsal organizasyon, biçimsel kurgu ve tektonik özelliklerle bütünleştirilmesi; strüktür, malzeme ve teknoloji konularının tasarım süreci ile ilişkilendirilmesi; projeye özgü temsil araçlarına ilişkin araştırmaların yapılması.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20203	Yapı Elemanları I	Z	2	2	0	3	5

Ders İçeriği

Derste yapı/bina ile ilgili temel kavramlar verilmekte; yapı elemanı tasarımına etki eden etmenler ve bu etmenlere dayalı olarak belirlenen performans gereksinimleri açıklanmakta; yapı (geleneksel ve gelişmiş), yapım (yerinde ve montaj yapım) ve bina alt sistemleri (taşıyıcı sistemler, servis sistemleri, yapı elemanı sistemleri) tanıtılmakta; temeller, dış duvar (atmosfer ve toprakla ilişkili duvarlar), döşeme (zemine oturan, normal ve altı açık döşemeler), doğrama ve iç bölme (sabit ve hareketli iç duvarlar, asma tavanlar, yükseltilmiş döşemeler) sistemleri performans gereksinimleri çerçevesinde irdelenerek tasarım ilkeleri ortaya koyulmaktadır. Bilgi aktarımı sonucunda kazanılan teorik bilgi, stüdyo çalışması ile yığma ve betonarme yapı sistemi örnekleri için temel planının, yapı elemanı katmanlaşma modellerinin ve birleşim detaylarının ilgili teknikler ile anlatıldığı yapısal bir tasarıma dönüşmektedir.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20205	Statik	Z	2	0	0	2	3

Ders İçeriği

Dersin içeriği hakkında bilgi verilmesi, trigonometrik ifadeler, vektörler, vektörlerin analitik ifadeleri, statik kanunları ve denge kavramı, moment ve ağırlık merkezi, mesnet Reaksiyonları ve basit kirişlerin mesnet reaksiyonları, çerçeveler ve kemerlerin mesnet reaksiyonları, ara mafsallı kirişlerin mesnet tepkileri, üç mafsallı kemer ve çerçevelerin mesnet tepkileri, üç mafsallı gergili kemer ve çerçevelerin mesnet tepkileri.



Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20207	Avrupa Mimarlık Tarihi	Z	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Ders kapsamında öncelikle mimari üsluplar üzerinde durulmaktadır. Erken Hıristiyanlık dönemi mimarlığı, Romanesk mimarlık, Gotik mimarlık, Rönesans'ı ortaya çıkaran modern koşullar, Rönesans kuralcılığından Maniyerizm'in öznelliğine geçiş ve bu geçişin nedenleri, tümel tasarım, çok katmanlılık, mekân ve ışık etkisinin tasarlanmasıyla birlikte Barok ve Rokoko dönemlerinde mimarlığın karmaşıklaşması, saray ve kent tasarımı ele alınmaktadır. Ayrıca Osmanlı İmparatorluğu'nun Batılılaşma sürecinin mimariye yansması da incelenmektedir.							

2. SINIF BAHAR DÖNEMİ (4. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20202	Mimari Tasarım IV	Z	4	4	0	6	10
Ders İçeriği							
Eleştirel, deneysel, yenilikçi, tasarım dşncesinin geliştirilmesi; güncel mimari ve kentsel tasarım problemlerinin erişilebilirlik ve sürdürülebilirlik ekseninde ele alınması; karmaşık olmayan yapı/yapı grubu için program geliştirilmesi ve yorumlanması; mimari dşnencinin, program, bağlama ilişkin veriler, mekansal organizasyon, biçimsel kurgu ve tektonik özelliklerle bütünleştirilmesi; strüktür, malzeme ve teknoloji konularının tasarım süreci ile ilişkilendirilmesi; projeye özgü temsil araçlarına ilişkin araştırmaların yapılması.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20204	Mukavemet	Z	2	0	0	2	2
Ders İçeriği							
Kesit tesirleri ve kesit tesiri diyagramları, kafes kirişler, mukavemet kavramları ve gerilme, normal kuvvet ve normal gerilme hali, kesme kuvveti ve kayma gerilmesi hali, atalet ve mukavemet momenti, eğilme hali, şekil ve yer değiştirmelerin hesabı							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20206	Yapı Elemanları II	Z	2	2	0	3	4
Ders İçeriği							
Derste atı ve düşey sirkülasyon sistemleri (merdivenler, rampalar, asansörler) malzeme, bileşen ve sistem düzeyinde açıklanmakta, çatı ve merdiven sistemleri yapı elemanı tasarımına etki eden etmenlere dayalı olarak belirlenen performans gereksinimleri çerçevesinde irdelenerek tasarım ilkeleri ortaya koyulmaktadır. Bilgi aktarımı sonucunda kazanılan teorik bilgi, stüdyo çalışması ile çatı ve merdiven sistemlerine ilişkin katmanlaşma modellerinin ve birleşim detaylarının ilgili teknikler ile anlatıldığı yapısal bir tasarıma dönüşmektedir.							



Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20208	Yirminci Yüzyıl Mimarlığı	Z	2	0	0	2	2
Ders İçeriği							
Dersin temel amacı, 20. yüzyıl mimarisini hazırlayan atmosferi tüm dünya genelinde tartışmak, ardından 20. yüzyıl mimarlık tarihinin genel çerçevesine odaklanmaktır. Ders iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölüm ağırlıklı olarak 20. yüzyıl Avrupa ve Amerika'daki mimarlık uygulamalarına odaklanırken, ikinci bölüm Türkiye'deki uygulamalara odaklanmaktadır. Mimarlık tarihindeki tüm detayların kapsanması hedeflenmemiştir. Bunun yerine öğrencilere bilgiyi nerede ve nasıl bulabileceklerini öğretmek ve tarihi anlatı							

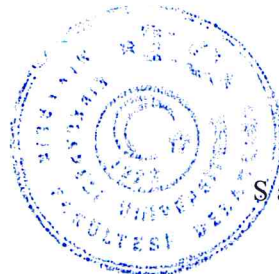
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20210	Yapı Malzemesi	Z	2	2	0	3	3
Ders İçeriği							
Malzeme ve mimarlık kavramları. Yapı tasarımında malzeme seçimini etkileyen etmenler. Kullanım amacına göre yapı malzemelerinin tanıtılması. Bileşenlerine göre yapı malzemelerinin sınıflandırılması yapılmaktadır. Doğal taşlar, kil esaslı yapı malzemeleri, ahşap, cam, beton, metal, plastik esaslı malzemelerin tanıtılması ve yapıda uygulama örnekleri ile anlatılması.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
STAJ21001	Meslek Stajı I (30 Gün)	Z	0	0	0	0	6
Ders İçeriği							
Mimarlık Bölümü lisans eğitim-öğretim sürecinde teorik ve uygulamalı derslerde kazanılan bilgiler, özel ve kamu işyerlerinin mimari tasarım ve yapı işleriyle ilgili bürolarında gerçekleştirilen 30 günlük bir staj çalışması (eskiz, avan proje, kesin proje ve uygulama projesi çizimleri, vd. mimari çalışmalar) sonucunda edinilen pratik bilgilerle desteklenmekte, mesleki deneyim kazanılmasına katkı sağlanmaktadır.							

2. SINIF GÜZ-BAHAR DÖNEMİ FAKÜLTE SEÇMELİ DERSLERİ (3.-4. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20201	Herkes İçin Tasarım	S	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Engel türleri, engellerin yarattığı sorunlar, engelsiz tasarım kriterleri, engelsiz iç ve dış mekân tasarımları.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20202	Tasarım Felsefesi	S	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Bu ders, öğrencileri, tasarım tarihi ve prensipleri ile felsefi bir temelde buluşturur. Ders kapsamında öğrenciler, tasarım, sanat, mimarlık, endüstriyel tasarım, sanat akımları ve bunların toplumsal hayata etkileri konularında kapsamlı bir anlayış edinmeye yönlendirilir.							




Nurcan ATEŞ
 Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20203	Tematik Peyzaj Tasarımı	S	2	0	0	2	3

Ders İçeriği

Botanik bahçeleri, hayvanat bahçeleri, eğence parkları vb. tema parkların tasarım ilkeleri, dünyadan ve ülkemizden örneklerin irdelenmesi.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20204	Mesleki İngilizce I	S	2	0	0	2	3

Ders İçeriği

İngilizce ile Türkçe arasındaki Yapısal Farklılıklar İngilizce'den Türkçe'ye eviri kuralları Cümle yapısı Edatlar Bağlaçlar eviri örnekleri (akademik) , Teknik Kelime Bilgisi alışmaları, Resmi mektupların yazılması

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20205	Mesleki İngilizce II	S	2	0	0	2	3

Ders İçeriği

Bu ders çeşitli çalışma alanlarındaki güncel konuları, teorileri, kavramları, yöntemleri ve fikirleri ve bu çalışma alanlarıyla bağlantılı metinleri ele almaktadır.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS21206	Konut Yerleşim İlkeleri ve Tasarımı	S	2	0	0	2	3

Ders İçeriği

Konut Politikası, konutun ve konut tasarım ilkelerinin önemi, uygulama ve örneklerin değerlendirilmesi.

3. SINIF GZ DÖNEMİ (5. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20301	Mimari Tasarım V	Z	4	4	0	6	10

Ders İçeriği

Kentsel ölçekten, karma fonksiyonlu bina leğine kadar tasarım sorunsalına zmler getirmek. Kentsel gelişim kapsamında, yapılaşmış çevreye yaklaşımda, yapma evre mimari tasarım-sosyal evre mimari tasarım-doğal evre mimari tasarım etkileşimin mimari projeye yansımısını kullanabilmek, ağdaş gelişmelere bağlı olarak biyofilik tasarım, herkes için tasarım, sürdürülebilir tasarım, parametrik tasarım, high tech mimari yaklaşımlarını mimari projede kullanabilmek, yapı adalarında karma (işyeri, konut, konaklama, eğence, eğitim vb)fonksiyonların planlama ve taşıyıcı modüllerinin birarada tasarlayabilmek, üç boyutlu tasarım metodolojisini kullanabilmek, portfolyo hazırlayabilmek becerileri ders içeriğinde ele alınmaktadır.



N. Ateş
Nurcan ATEŞ
 Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20303	Yapı Fiziği	Z	2	2	0	3	4

Ders İçeriği

Yapıda ısı, su – nem, mekanik, fiziko - kimyasal etkileri ve yapı fiziği sorunları ile çözümleri, gürültü denetimi ve hacim akustiği, mimari akustik, ısı ve ses yalıtımı, aydınlatma ve mimari aydınlatma teknikleri

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20305	Betonarme Yapılar	Z	2	2	0	3	4

Ders İçeriği

Betonarmeye giriş ve betonarmede kullanılan malzemeler, döşemenin statik hesapları, döşeme tasarımı, kiriş statik hesapları, kiriş tasarımı, kolon statik hesapları, kolon tasarımı, temel yükleri, temel statik hesapları, temel tasarımı

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20307	Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon I	Z	2	0	0	2	3

Ders İçeriği

Koruma düşüncesinin tarihsel gelişimi ve kuramsal temeli, koruma ölçütleri, korunacak mimari değerlerin sınıflandırılması, tarihi çevre ve yapıların bozulma nedenleri ile koruma yöntemleri yerel örneklerle anlatılmaktadır.

3. SINIF BAHAR DÖNEMİ (6. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20302	Mimari Tasarım VI	Z	4	4	0	6	10

Ders İçeriği

Bu stüdyo, mimarlık eğitiminin ilk 3 yılı boyunca mesleki dersler ve sosyal seçmeli dersler ile mimarlık mesleğine ait altyapıyı büyük ölçüde alan mimarlık öğrencisinin, özümlediği bilgileri sentezleyerek, işlev olarak karmaşık, içerisinde yer aldığı bağlam ile tam uyumlu özgün bir mimari eseri, mimari program, taşıyıcı sistem ve plastik öğeler ile ortaya koyabilmeyi hedeflemektedir. Bu doğrultuda stüdyo, sürdürülebilirlik, devamlılık, değişim-dönüşüm/devinim, sosyal-kültürel örüntü/mimari örüntü, sosyal bütünleşme, karşılıklı etkileşim gibi üst kavramlardan geliştirilen yaklaşımın, bağlama, kavramsal yaklaşıma ve tasarım sürecine dair yapılan çalışmaların ve stratejilerin kavranmasını içerir.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20304	Şehircilik ve İmar Hukuku	Z	2	2	0	3	3

Ders İçeriği

Bu dersin içeriği; bilim alanları şehircilik ve imar hukuku olarak belirlenmiş olup, her iki bilim alanına ilişkin konular birbirine veri aktaracak şekilde ele alınacaktır. Şehircilik ve imar hukuku bilim alanlarının kentsel koruma ve kültür mirası yönetimi uygulamalarına etkisini incelemektir.



N. Ateş
Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20306	Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon II	Z	2	2	0	3	3
Ders İçeriği							
Tarihi yapıların analiz, restitüsyon ve restorasyonuna yönelik olarak alanda uygulamalı olarak tespit, belgeleme ve rölöve çalışmaları, restitüsyon ve restorasyon projelendirme tekniklerinin öğretilmesi hedeflenmektedir. Tarihi ve kültürel alanların değerinin farkına varılması, bu alanların özgün niteliklerinin ve koruma sorunlarının algılanması, tartışılması; bu sorunlara yönelik çözüm önerilerinin sorgulanmasıdır.							

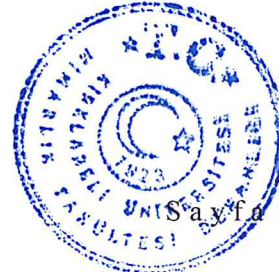
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20320	Çelik Yapılar	Z	2	0	0	2	2
Ders İçeriği							
Çelik yapılara giriş ve çelik yapılarda kullanılan malzeme bilgisi, çelik yapı yönetmelikleri, çelik yapı tasarım ilkeleri, çelik yapılarda birleşim araçları, çelik yapılarda birleşim hesapları, çelik yapılarda birleşim noktaları, çelik yapı nokta detayları, çelik yapılarda çekme ve basınç çubukları							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
STAJ21002	Meslek Stajı II (30 Gün)	Z	0	0	0	0	6
Ders İçeriği							
Mimarlık Bölümü lisans eğitim-öğretim sürecinde teorik ve uygulamalı derslerde kazanılan bilgiler, özel ve kamu işyerlerinin şantiye alanlarında ve bürolarında gerçekleştirilen 30 günlük bir staj çalışması (yapı üretimine yönelik şantiyede gerçekleştirilen tüm aşamalar, yapım ve montaj için gerekli çizimler, maliyet analizleri ve keşifleri gibi mesleki çalışmalar) sonucunda edinilen pratik bilgilerle desteklenmekte, mesleki deneyim kazanılmasına katkı sağlanmaktadır.							

3. SINIF GÜZ-BAHAR DÖNEMİ FAKÜLTE SEÇMELİ DERSLERİ (5.-6. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20301	Kent Morfolojisi	S	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Kent Morfolojisi tanımı, Kuramsal açıklamalar, kent morfolojisi okulları ve karşılaştırmalı yaklaşımları, şehir biçimlerinin tarihsel süreçte evrimleri, kenti oluşturan elemanlar, kente form veren özellikler, yerleşmeler ve kentsel büyüme, morfolojik analiz yöntemleri, mekânsal metodlar, seçilmiş bir örneklem yerleşme alanında analiz ve uygulama.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20302	Planlamada Katılımcı Yaklaşımlar	S	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Katılımcı yaklaşımların toplumsal yapı ve oluşumlarla ilişkilendirilmesi, plancının farklı rol, görev ve sorumluluklarını tartışılması.							



N. Ates
Nurcan ATEŞ
 Fakülte Sekreteri V

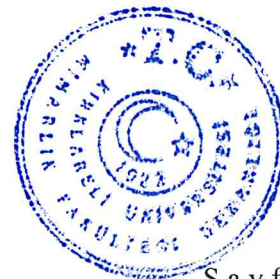
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20303	Kent Kimliği ve Bellek	S	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Ders, kent kimliği üzerine haftalık temalar üzerinden ilerler. Dönemin ilk yarısına kadar örnek kentlerden kimlik ve bellek örnekleri tartışılırken dönemin ikinci yarısından sonra kentin kimlik ve belleğini oluşturan temel kavramların tartışmaları üzerinden ilerlenir. Haftalık verilen okumalar ve poster teslimleri ile öğrencilerin yaşadıkları kentin kimlik ve belleğine yönelik derinlemesine bir araştırma yapmalarına imkân sağlanır.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20304	Sürdürülebilir Mimarlık	S	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							
Mimarlıkta çevreci yaklaşımlar ve çevre sorunlarından başlayarak, çevre duyarlılığının önemini aktararak, çevreci yaklaşımların tarihsel bağlamına değinerek, çevre tartışmalarının ikilemelerini araştırarak ve bu bağlamda sürdürülebilirlik düşüncesini sorgulamak. Sürdürülebilir mimarlığın ekolojik, ekonomik ve toplumsal boyutu. Kent ölçeğinde ekoloji adına yapılabilecekler özellikle gelişmekte olan ülkeler bağlamında örneklerin incelenmesi.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS21305	Kırsal Mimarlık	S	2	0	0	2	3
Ders İçeriği							

4. SINIF GÜZ DÖNEMİ (7. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21401	Mimari Tasarım VII	Z	4	4	0	6	10
Ders İçeriği							
Bu ders sürdürülebilirlik ile kırsal mimari arasındaki ilişkiyi tanımlamayı, sürdürülebilirlik kriterlerinin kırsal mimari biçimlenişteki etkisini öğretmeyi amaçlar. Kırsal mimarinin biçimlenişinde yüzyıllardır süren tarih kültür ve sosyal yaşantının etkilerini, sürdürülebilir tasarım kriterleri bağlamında araziye yerleşim özelliklerini, topografyaya uyumunu, yön seçimini, yeşil doku ve iklim verilerine göre planlamayı hedeflemektedir. Bu ders mimari teori ve pratik ile çevresel ve sürdürülebilirlik kavramları arasındaki ilişkiyi aydınlatmayı amaçlar. Mimari açıdan kırsal yapıların sürdürülebilirliğini araştırır. Sürdürülebilir mimarlığın teknik ve ilkeleri incelenerek ve kırsal yapımda sürdürülebilir tasarım örnekleri geliştirilir ve tartışılır.							




Nurcan ATEŞ
 Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21403	Yapı Uygulama Projesi	Z	2	4	0	4	8
Ders İçeriği							
Mimarlık ve diğer disiplinler arasındaki ilişkilerin ön plana çıktığı yapı uygulama projesinde n proje, kesin proje ve uygulama projesi kapsamında mekansal düzenleme ve taşıyıcı sistem alternatiflerinin oluşturulması, malzeme ve konstruksiyon sistemlerinin belirlenmesi, tasarımın yapılabilirliğinin geçerli yapı mevzuatına göre oluşturulması (deprem, ısı korunumu, gürültü, yangın vb. yönetmelikler), yapı alt sistemleri ile ilgili statik, sıhhi tesisat, mekanik ve elektrik donatımı sistemlerinin mimari proje ile bütünleştirilmesi, uygulama projesinin uygun anlatım teknikleri ve proje düzenleme esaslarına uygun olarak hazırlanması.							

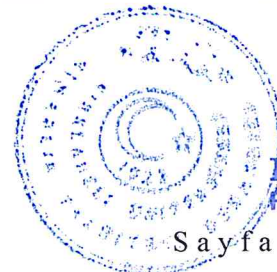
4. SINIF BAHAR DÖNEMİ (8. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20402	Mimari Tasarım VIII	Z	4	4	0	6	10
Ders İçeriği							
Mimarlık Bölümü'ndeki eğitim ve ğretim bütününü oluşturan tüm alanlarda öğrencinin gerekli bilgi ve gelişime sahip olduğunu ve istenen mesleki düzeye ulaştığını kanıtlayan bir mimari proje çalışması ortaya koymasına amaçlanmaktadır. Bu kapsamda geçmiş dönemlerde edinilen kazanımların yetkin bir şekilde kullanımı ve kişisel yaklaşımların geliştirilmesi beklenmektedir. Ders ğrencilerin, gerçek bir mimari proje tasarlayarak kendi tasarım yaklaşımlarını geliştirmelerini ve temsil ortamlarını ileri düzeyde kullanmalarını hedeflemektedir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM20404	Yapım Yönetimi ve Ekonomisi	Z	2	2	0	3	6
Ders İçeriği							
İnşaat sektörünün yapısını, yönetimini ve metraj-maliyet hesaplaması esaslarını anlatmak. İnşaat ve inşaat sektörü, inşaat yönetimi esasları, inşaat mühendisliği yaklaşık maliyet tahmini ve fiyatlandırma, inşaat sektörü satın alma yöntem ve stratejileri, maliyet kontrolü esasları, malzeme ve işçilik mal oluş ve maliyetleri, kazı ve toprak işleri hesapları, inşaat projeleri makine ve ekipmanları sahip olma ve işletme maliyet hesapları, şantiye ve genel giderler hesap prensipleri, hakediş ve hakediş hazırlanması, rnekler.							

4. SINIF GÜZ-BAHAR DÖNEMİ FAKÜLTE SEÇMELİ DERSLERİ (7-8. YARIYIL)

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20401	Trakya'da Kentsel Arkeoloji ve Mimarlık	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Dersin amacı, tarihi vreyi tanıma ve koruma bilincini kazandırmak ve bu konuyla ilgili yasal sorumlulukları öğrenmektir. Trakya (Edirne, Kırklareli, Tekirdağ) ile ilgili alınmiş tarihi vre-tek yapı boyutunda kararlar ve sonuçlarından rnekler; Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu ve Edirne Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun çalışmaları işliğinde Trakya'da korunabilirlik; eski harita, gravür, resim ve fotografik belgelerle, vre ve tek yapı ölçeğinde yok olan tarihi değerlerin ve yerlerine yapılanların seçilen örnekler üzerinde irdelenmesi dersin içeriğini oluşturmaktadır.							



N. Ateş

Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20402	Tasarımda Ütopik Yaklaşımlar	S	3	0	0	3	3

Ders İçeriği

Ders, ütopya kavramını tarihsel bir çerçeveden ele alarak, ütopyanın birincil kaynakları, ütopya ve diğer kavramlar, antik dönemde bahçeler, altın altın çağlar ve kent ideali, Rönesans'ta ideal kente karşı Manastıra kapanmış dünya, Aydınlanma ve düzenin olumsuzluğu, 18. yy kağıt mimarlığı, 19. yy'da uygulamalı ütopyanın mekanı, Yeni yüzyılda Romantizm, Fütürizm, ve popüler anlayışlar, Modernizmin toplumsal misyonu, Dünya savaşları sonrası ütopya, 75'ten bugüne ütopya ve diğerleri üzerine bilgi verir. Ütopyaların alternatif anlatı kurma biçimlerinin ve ortaya attığı kavramların yeni araştırma rotaları açabileceği varsayımıyla ütopyanın birincil kaynaklarına dair karşılaştırmalı ve eleştirel bir okuma yapmak ve ütopya tasarlamak amaçlanır.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20403	Koruma ve Turizm	S	3	0	0	3	3

Ders İçeriği

Turizm ve koruma olguları, dünya mirası kavramı, kültür varlıkları ve türleri, sit kavramı ve sitlerin değerlendirilmesi, özgün işlevini kaybetmiş taşınmaz kültür varlıklarına yeni işlev verme yöntemleri, koruma-turizm aracı ilişkisinin kurulması, kültür ve turizm sektörleri arasındaki ilişkinin doğru planlanması konularını içermektedir.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MFS20404	Açık Yeşil Alan Sistemleri	S	3	0	0	3	3

Ders İçeriği

Kentsel Açık ve Yeşil Alan sistemleri (Yeşil kuşak Yeşil kama Yeşil örgü Yeşil kalp, yeşil hatlar ve bağlantılar)

2.-3.-4. SINIF SEÇMELİ DERSLERİ

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21901	Ölçme Bilgisi	S	3	0	0	3	3

Ders İçeriği

Ölçme bilgisinin tanım ve kapsamı. Açık, yay ve ölçü birimleri. Ölçek kavramı. Ölçme aletleri, uzunluk ölçüsü, yatay açı ölçüsü, poligon hesapları, alan hesapları, arazi parçalarını ölçme yöntemleri, harita kavramı ve haritalardan yararlanma.



N. Ateş

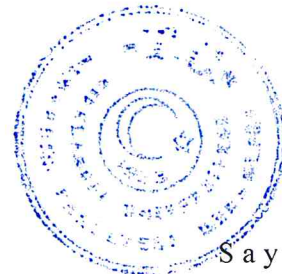
Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21902	Mimari Tasarımda Malzeme Seçimi	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
<p>Dersin amacı Yapı-Malzeme-Tasarım ilişkilerinde yapı malzemelerinin temel özellikleri; sınıflandırmaları, dayanma güçleri, çevreye ve doğal etkenlere göre aldıkları şekiller ve özellikler, malzeme seçimini etkileyen faktörler konusunda bilgi ve deneyimleri geliştirmektir. Bu kapsamda Yapı Tasarımında Malzeme ve Detay ilişkisi; Yapı Malzemelerinin Türleri, Yapı tasarımında malzeme seçimini etkileyen etmenler, Yapı malzemelerinde Fiziksel Sorunlar, Yapılarda yalıtım özellikleri ve bağlantı malzemeleri, Taşıyıcı yapı elemanlarına göre yapı malzemeleri, Taşıyıcı olmayan yapı elemanları ve Kaplama malzemeleri; kerpiç, taş, tuğla, ahşap, beton, çelik, plastik, metal, cam ve tekstil yapı malzemelerinin kullanımına ilişkin uygulama örnekleri verilmektedir.</p>							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21903	Peyzaj Mimarlığı Kuram ve Tarihi	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
<p>Peyzaj kavramı, tanımı ve çeşitleri, peyzaj mimarlığının konusu ve çalışma alanlarının tanıtılması, peyzaj mimarlığının tasarım, planlama, mühendislik ve sanat dalları ile olan ilişkileri, peyzaj mimarlığının değişen ölçeklerdeki çalışma alanları ve bu ölçeklere bağlı izlenen süreçlerin tanıtılması, peyzaj envanteri ve analizi çalışmalarının, rekreasyon kavramı ile ilgili temel bilgilerin, doğal ve yapısal peyzaj unsurlarının örneklerle ele alınarak temel düzeyde incelenmesi. Geçmişten günümüze kadar önemli peyzaj projeleri, tasarım yaklaşımlarının incelenmesi.</p>							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21904	İç Mekan Tasarımı	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
<p>İç mekan bölümleri ve oda takımı kavramları, yaşama bölümü, dinlenme bölümü, bireysel mahremiyet, sabit ve hareketli yapı donatıları, yerleşim ilkeleri, sirkülasyon alanları, tefriş elemanları, ölçüleri, teknik çizimleri, konut üzerinden 1/20 plan ve tefrişlerin kesitlerinin çizilmesi, renklendirilmesi, gölgelendimesi.</p>							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21905	İleri Modelleme Teknikleri	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
<p>Bu derste, öncelikle 2B çizilmiş bir projenin renklendirilmesi, proje sunum paftasının oluşturulması ve photoshop programı anlatılır. Daha sonra Sketchup programı anlatılarak, 2B bir çizimin 3B model haline getirilmesi öğretilir. En son aşamada ise Lumion programı vasıtasıyla gerçekçi görseller alınarak, bu görsellerin sunum paftasında uygun yerlere yerleştirilmesinin öğretilmesi hedeflenmektedir. Ders sonunda öğrencinin 2B olarak oluşturulmuş mimari çizimi, 3B olarak modellemesi, gerçekçi görüntüleri alması ve mimari sunum paftası haline getirmesi beklenmektedir.</p>							




Nurcan ATEŞ
 Fakülte Sekreteri V.

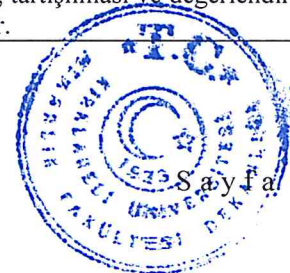
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21906	Taşıyıcı Sistem Tasarımı	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Giriş taşıyıcı sistemlerin tarihsel gelişimi, yapı malzemeleri ve özellikleri, yükler, taşıyıcı sistem türleri, betonarme taşıyıcı sistemler ve tasarım ölçütleri, ahşap taşıyıcı sistemler ve tasarım ölçütleri, çelik taşıyıcı sistemler ve tasarım ölçütleri, betonarme prefabrik taşıyıcı sistemler ve tasarım ölçütleri, yığma taşıyıcı sistemler ve tasarım ölçütleri							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21907	İş Sağlığı ve Güvenliği	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Bu ders, iş sağlığı ve güvenliği hakkındaki temel kavramlar ve tarihsel gelişim kavramlarını; işyerindeki işyeri hekimi ve iş güvenliği uzmanının görev yetki ve sorumluluklarını; risk, tehlike, birincil, ikincil, üçüncül koruma kavramlarını; fiziksel, kimyasal, biyolojik ve psikososyal riskler; işyerlerindeki iş sağlığı ve güvenliği mevzuatı ve işyerindeki uygulamalar konularını içerir. Bu ders öğrencilerin, iş kazaları ve meslek hastalıkları nedenlerini, iş kazaları ve meslek hastalıklarından korunmaya yönelik bilgi ve beceri edinerek iş yerinde güvenlik önlemlerini tespit edebilmesini, işçi sağlığı ve iş güvenliği mevzuatı konusunda bilgi edinerek iş yerindeki uygulamalarla değerlendirebilmesini amaçlar.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21908	Gelişmekte Olan Ülkelerde Konut	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Ders kentsel ve sosyal politikalar ve tasarım yaklaşımları bağlamında kent, çevre ve konut problemleri ve önerilerine odaklanmaktadır. Gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerdeki konut ile ilgili kavramsal ve teorik çerçeve araştırılmaktadır. Endüstrileşme, kentleşme ve göç sorunlarının konut üzerindeki etkisi ele alınmaktadır. Planlı ve plansız gelişmelerde tasarım alternatifleri, toplumsal gelişme ve konut politikaları örnekler üzerinden incelenmektedir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21909	İnsan ve Kültür	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
İnsanoğlunun kültürel evrimi, evrimle yaşanan değişimler ve bu değişimlerin nedenlerinin aktarımı, sorgulanması ve tartışılması. Avcı-toplayıcı ve göçer yaşam, yerleşik yaşam ve ilk üretime geçiş, tarım-hayvancılık, kentleşme gibi kültürü oluşturan tüm unsurlar.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21910	Mimarlıkta Fonksiyon Okumaları	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Ders, öncelikli olarak işlev kavramını detaylı olarak tartışmakta, işlevle ilgili olan işlevsel esneklik, çok işlevlilik, yeniden işlevlendirme, karma işlev vb. kavramları da ele almaktadır. Farklı işlevlerdeki bina örnekleri üzerinden binaların tasarım, üretim ve uygulama süreçlerinin incelenmesi, tartışılması ve değerlendirilmesi ile öğrencinin analiz yapma konusunda deneyim kazanması hedeflenmektedir.							



Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

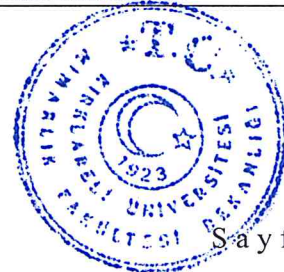
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21911	Kompozit Yapı Malzemeleri	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Günümüz tasarım dünyasına modern malzeme yaklaşımıyla yeni ufuklar açan kompozit yapı malzemelerinin incelenmesi, konu ile ilgili temel kavramların öğrenciye verilmesi. Malzemelerin tarihsel gelişimi ve kompozit kavramı, yapıda kullanılan kompozit malzemelerin genel özellikleri, taneli, tabakalı ve karma kompozitlerin üretimi ve yapıda kullanılması.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21912	Geleneksel Konut	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Geleneksel konut dokusu özellikleri: organik yol kurgusu, çıkmaz sokaklar, sokak kaplamaları, köşe dönüşleri, mülkiyet ve parselasyon, parsel üzerine konumlanma biçimleri vb. Osmanlı toplumunun, Türk evi biçimlenişini etkileyen sosyo-ekonomik ve kültürel yapısı. Yerel özelliklere göre farklılaşan konut tiplerinin bölgesel dağılımı ve etkileşim kaynakları. Türk evi plan tipleri, Türk odasının tasarım ve donanım ilkeleri, yapı elemanlarının malzeme ve bezeme özellikleri. Geleneksel konutun koruma sorunları.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21913	Güneş Kontrolü	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Çevre ve güneş sistemi ile ilgili temel kavramlar, çevre sorunları, insan çevre ilişkileri, mekân ve kamusal mekân kavramı, güneş kontrolü, topografya, iklim ve su faktörlerinin mimari tasarım üzerindeki etkileri dersin içeriğini oluşturur.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21914	Tarihi Yapıda Yeniden İşlevlendirme	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Tarihi yapıların yeniden kullanımı için; tarihi kaynakların araştırması yöntemleri, koruma ve yeniden işlevlendirme yöntem, yaklaşım ve örneklerine ilişkin bilgi sahibi olunması. Tarihi Yapıların, günümüz işlev ve gereksinimleri çerçevesinde yeniden kullanımı üzerine tasarım ve koruma yaklaşımlarının incelemek							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21915	Yüksek Yapılar	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Yüksek yapı kavramı, -Yüksek yapıların çevresel sorunları, -Yüksek yapılarda tasarımı etkileyen faktörler, Yatay yüke dayanıklı taşıyıcı sistem kavramı, sistemi oluşturan alt sistem ve elemanların organizasyonu, Yüksek yapı taşıyıcı sistemleri, Yüksek yapı temel sistemleri, Yüksek yapı döşeme sistemleri, Mimari form ve strüktürel sistem etkileşimi, Türkiye ve dünyadaki yüksek yapı örneklerinin incelenmesi							



N. Ateş
Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21916	Endüstriyel Miras	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
19.yy ve 20.yy da yaşanan teknolojik gelişmelerin üretim tesislerine yansımaları, işlevini yitiren tesislerin yeniden hayata geçirilmesi, endüstri mirası ve endüstri arkeolojisi tanımları, Avrupa Endüstri Mirası Rotası'nın incelenmesi, Turizm aracı ile işlevini yitiren tesislerin Kültür Peyzağı kapsamında ele alınması, Teknolojik gelişme ev sahipliği yapan fabrika ve yerleşkelerinin topluma kazandırılması, eski tesislere yeni işlevler yüklenmesi konuları ve bunlarla ilgili uluslararası tamimler dersin içeriğinde ele alınmaktadır,							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21917	Mimarlıkta Eleştiri	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Mimari tasarımda çeşitli konularda eleştirel bakış açısı elde edilmesi için ilgili konuyu öğrenme-bilme-yorumla konularında açılımlar yapılması, özellikle yarışma projelerinde bina programlarının incelenmesi, jüri raporlarının değerlendirme kriterlerinin okunabilmesi, çevre verilerinin (doğal-yapma-sosyal) tasarıma getirilerinin irdelenmesi, tasarımları ortaya çıkaran sorunsalların okunması ve tasarıma getirileri, herkes için tasarım ilkelerinin, çağdaş tasarım yaklaşımlarının mimari projede kullanımları, tasarım anlayışlarının kente, binaya ve insan yaşamına kazandırdıklarının irdelenmesi							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21918	Biyolojik Esinli Tasarım	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Ders, öncelikle doğa/biyoloji ve tasarım ilişkisini tüm tasarım disiplinleri genelinde ele almaktadır. Ders, doğal ve yapı çevre arasındaki ilişkiyi de "Doğadaki en iyi modeller nelerdir?" "Doğadaki modellerden en iyi şekilde nasıl yararlanılır?" soruları üzerinden kavramaya çalışmaktadır. Bu bağlamda dersin içeriğinde doğa ve biyolojik esinli mimari tasarım yaklaşımları irdelenmektedir. Ayrıca, seçilen bir organizmadan üretilen tasarım fikirleri ile doğada var olan tasarım bilgisinin dönüşüm süreci sınıf içi çalışmaları ile pekiştirilmektedir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21919	Konut Olgusu ve Değişim	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Ders sosyo-ekonomik, mekânsal ve teknolojik değişimlerin konut tasarımı ve kullanımına etkisi üzerine odaklanmaktadır. Bu bağlamda konutun değişimi ile ilgili kavramsal ve teorik çerçeve araştırılmaktadır. Güvenlikli yerleşmeler, küçük konutlar, karma kullanımlar gibi yeni konut sunum biçimleri örnekler üzerinden incelenmektedir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21920	Eski Anadolu Mimarlığı	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Bu ders kapsamında, Tarihöncesi dönemlerde mağara ve kaya sığınaklarından yerleşik yaşama geçiş ve ilk yerleşim birimleri, yerleşim birimlerinin yapım teknikleri ve kullanılan malzemeler, Tarihöncesi dönemlerin gelişimi, her döneme özgü nitelikler ve bu niteliklerin mimariye yansımaları, yapım sistemleri, yapı tipleri, dönemseller olarak yerleşim dokularında görülen değişimler gibi konular ele alınarak Anadolu mimarisinin yaşam biçimiyle beraber gelişimi arkeolojik verileri üzerinden işlenmektedir.							



Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri

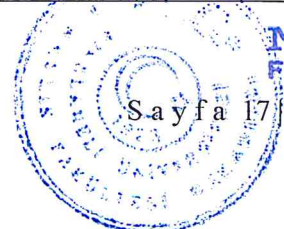
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21921	Mimarlıkta Sanatsal Uygulamalar	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Öğrencilere daha önce gördükleri sanatsal derslerin birikimiyle hacim, doku, renk, uyum ve denge unsurlarını farklı malzemeler kullanarak üç boyutlu özgün formlarla (desenle) estetik düzenlemeler yaptırılır. Öğrencilerin i ve dış mimari yüzeylerde, ya da mimari yapı elemanları üzerinde, üç boyutlu ve cam, seramik, mozaik, ahşap, karton, kumaş vb. farklı malzemeler yardımıyla desen yaratıcılığı teşvik edilir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21922	Depreme Dayanıklı Yapı Tasarımı	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Deprem ve depremler hakkında genel bilgiler, Deprem tanımı, Deprem oluşumu eşitleri ve zellikleri, Türkiye'nin deprem zellikleri, Deprem sosyo-ekonomik boyutları, deprem hakkında bilinçlenme, Deprem-zemin etkileşimi, Zemin-yapı etkileşimi, Sismik izolasyon, Depreme dayanıklı yapı kavramı, Depreme dayanıklı yapıda temel ilkeler, Deprem dayanımında mimarinin nemi, Depreme dayanıklı yapıda mimari planlama ilkeleri, Mimari planlama-taşıyıcı sistem-deprem ilişkisi, Yapıda taşıyıcı olmayan elemanların düzenlenmesi, Deprem ve yapı ile ilgili mevzuat, Deprem sonrası yapı hasarları, Deprem nedeniyle oluşan yapı hasarlarının onarımı, Mevcut yapıların deprem dayanımlarının analizi, Mevcut yapıların güçlendirilmesinde temel ilkeler							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21923	Maketle Tasarım	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Üç boyutlu tasarımda, maketle çözümlenme, tasarımın programının kurgulanması, mekân örgütlenmesi ve metrajla bağlı olarak, üçüncü boyutta binayı tasarlamak, maketle mekân zenginliği elde etmek, çevreyle estetik bakımdan iletişim kurgulamak, i ve dış mekân tasarımında çok boyutlu dşnebilemek, sürdürülebilir yaşamsal yapılanmayı tasarlayabilmek için maketle çalışmalar yapmak							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21924	Konulu Yapılar	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Barınma yapılarının tanımı, eşitleri, konutun tarih içindeki gelişimi, Türkiye'de konut mekânı eşitmeleri, bina programı, insanların eylem alanları ile ihtiyaç programının belirlenmesi, konut tasarımını etkileyen etmenler, konut ve konut dış kullanım alanlarının ilişkilendirilmesi, barınma yapılarının tasarımında kültürel, fiziksel ve psikolojik boyutlar örneklerle ele alınacaktır.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21925	ağdaş Strüktür Sistemleri	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Strüktür kavramı, tarihsel süreç içerisinde strüktür, strüktür sistemleri ve sınıflandırılması, doğadan strüktür örnekleri, büyük açıklık geçen yeni strüktür sistemleri, ağdaş strüktürlerin oluşum nedenleri, yüzeysel strüktürler, uzay-kafes strüktürler, asma-germe strüktürler, şişirme (pnömatik) strüktürlerin tanımı, önemi, öğeleri, türleri, malzemeleri, geometrileri, uygulamaları. Çağdaş strüktürlerin uygulama rnekleri.							



Nurcan ATE
Fakülte Sekreteri

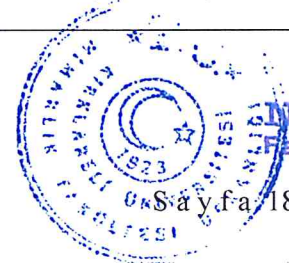
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21926	Sanattan Mimari Yansımalar	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Ders, sanat ve mimarlık arakesitinde kurgulanmış olup, sanatçıların ve sanat eserlerinin mimarlığa olan etkilerini araştırır. Bu bağlamda haftalık olarak verilen çizim ödevleri ile öğrencilerin sanatsal yaratıcılıkları teşvik edilir. Bunun yanı sıra, modern ve ağdaş dönem sanatlarının üretim biçimleri ve işleri üzerine öğrencilerin hazırladıkları sunumlar üzerinden, sanatın mimarlığa yaptığı etki ve bu etkilerin mimarlık üzerindeki yansımaları tartışmaya açılmaktadır.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21927	Cephe Teknolojisi	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Bina kabuğunun önemli bir elemanı olan cephe sistemlerinin malzeme, bileşen ve sistem düzeyinde teknolojik özellikleri ele alınmaktadır. Bu kapsamda; cephe sistemlerini oluşturan malzeme ve bileşenler ile farklı sistem tipleri tanıtılmakta, bir cephe sisteminden beklenen performans gereksinimleri analiz edilmekte, cephe hasarları ile ilgili temel ilkeler açıklanmakta ve cephenin performans gereksinimleri doğrultusunda yapı ile btnlenmesine ilişkin tasarım ilkelerinin cephe tasarımına uyarlandığı bir proje çalışması gerçekleştirilmektedir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21928	Detay Tasarımı İlkeleri	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Sistem performansı açısından bütün-detay ilişkisinin değerlendirildiği derste, detay tasarımı ilkelerini ortaya koymak üzere; performansa etki eden etmenler (kullanıcı gereksinimleri ve çevresel etmenler) tanıtılmakta, yapı elemanı (duvar, döşeme, merdiven, çatı, doğrama ve i bölme sistemleri) katmanlaşma modeli ve konstruksiyon birleşim noktalarının performansı uygulanmış örneklerin analizi ile değerlendirilmekte, problem noktaları ortaya konulmakta ve olası çözüm nerileri tartışılmaktadır. Kazanılan bilgi aktarımından, sınırlı sayıda ltlerin dikkate alındığı detay tasarımı çalışmalarında yararlanılmaktadır.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21929	Mimarlıkta Serbest izim	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Ders, haftalık temalar üzerinden öğrencilerin üreteceği çizimler ile mimari yaratıcılığın ve anlatım tekniklerinin geliştirilmesini hedefler.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21930	Mimarlık ve Sinema	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Bu ders, mimari mekânın temsilcisi olarak film atmosferine ve sinema ve çevresinin algısal açılarına odaklanır. Kurgu filmler ruhsal durum, mekân, mimari ve tasarım açısından incelenir ve temsiliyet, montaj, zaman, renk, işik ve ses kavramları tartışılır.							



N. Ateş
Nurcan ATEş
Fakülte Sekreteri V.

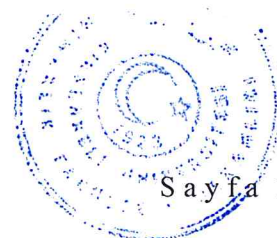
Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21931	Mimari ve Perspektif	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Mimaride perspektife giriş ve perspektif çeşitleri, Paralel perspektif (izometrik, dimetrik trimetrik), konik perspektif, tek kaçışlı perspektif, çift kaçışlı perspektif, köşe perspektif, konik perspektif yöntemleri ve verilen yöntemlerle uygulama çizimleri yapılması, doku ve gölge çalışmalarının yapılması.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21932	Anadolu Kentleşme Tarihi	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Anadolu kentleşme süreci, kent kavramı, yakın coğrafyalardaki farklı kent modelleri, kentleşme olgusuyla sosyal yapıda yaşanan değişimler, tarihi süreçte kamusal yapı ve kentsel alanların tanımlanması, tarihi kent dokusunun fiziki öğeleri (sivil, dini ve kamusal yapılar, yol ağları), kent dokusunda yaşanan fiziki değişimler, şehir devletleri süreci.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21933	Arkeoloji, Mimarlık ve Toplum	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Arkeolojik veriler ışığında dönemin sosyal yapısı, yönetim şekli ve biçimleri, kutsal alanlar, kamu alanları ve yapı alanlarının toplumla olan ilişkisi mimarlık perspektifinden irdelenecektir.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21934	Arkeolojik Alanda Koruma Uygulamaları	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Ders kapsamında, koruma çerçevesinde arkeolojik alanları ilgilendiren ulusal ve uluslararası metinler, yasal düzenlemeler, koruma yaklaşımları ve müdahale biçimleri, korumada sık karşılaşılan sorunlar, yönetim planı gibi kavramlar ve konular, Türkiye'den ve Dünya'dan örnek proje ve uygulamalar üzerinden açıklanır.							

Kodu	Dersin Adı	Z/S	T	U	L	Kredi	AKTS
MIM21935	Osmanlı'dan Günümüze Koruma Politikaları	S	3	0	0	3	3
Ders İçeriği							
Tanzimat öncesi imar uygulamaları; 15-18 yüzyıllar arası imara ilişkin gelişmeler, Tanzimat'tan Cumhuriyet'e kadar imar mevzuatı; Tanzimat Dönemi imar ve planlama, Cumhuriyet Dönemi imar düzenlemeleri; 1923-1985 yılları arası gelişmeler ele alınarak kentsel planlama tarihinin imar boyutu işlenecektir.							



N. Ateş

Nurcan ATEŞ
Fakülte Sekreteri V.